

Aktuella soloprogram med **OLOV FRANZÉN** violoncell och recitation

(För program med Duo Franzén och Trio Concordia,
se resp flik i vänsterspalten)



Olov Franzén har gjort sig känd och uppskattad för sin förmåga att presentera ovanligt välkomponerade och meningsfulla konsertprogram. Här följer först rena konsertprogram och sedan program med dikt och musik.



K O N S E R T

”materia och ande”

OLOV FRANZÉN

violoncell

“Materia och ande” inleds med en bön, ”Prayer” av den numera i Sverige boende rysk-judiske kompositören Vladimir Levitt. Därefter följer Bachs stora svit för solocello i Ess-dur och programmet avslutas med två satser ur Franzéns egna Suite Grande från 2004, Volatile och Adagio.

Programmets längd är c:a 1 timme. Det är speciellt tänkt för kyrkorummet, men går även bra att spela i andra konsertlokaler. (I kyrkliga sammanhang kan man lägga in en andakt för den som så önskar.)

Upplysningar och beställningar genom Olov Franzén.

KONSERT

“Den tredje hjärnan”

med

OLOV FRANZÉN
violoncell

Konserten “Den tredje hjärnan” innehåller J S Bachs cellosvit nr 5 i c-moll och Olov Franzéns tresatsiga komposition *La terza Via*. Däremellan läser han en dikt av Göran Sonnevi ur Mozarts tredje hjärna. Som vanligt knyter han samman programmet med kommentarer, som denna gång handlar om det som ligger bortom den vanliga dualismen.

Ett program speciellt tänkt för kyrkorummet, men går också bra i andra sammanhang. För den som så önskar kan det kombineras med andakt.

Programmets längd är c:a 1 timme.

Upplysningar och beställningar genom Olov Franzén.

KONSERT MED LYRIK

OLOV FRANZÉN

läser dikter av

MARTINSON, SZYMBORSKA
OCH TRANSTRÖMER

samt spelar egna kompositioner för
solocello

Cellisten och tonsättaren Olov Franzén har blivit mycket uppskattad för sin förmåga att också läsa dikter och kombinera dem med musik till meningsfulla program. I det här programmet har han valt dikter som passar väl ihop med hans solostycken för cello. I fallet Tranströmer har han komponerat musik direkt till fem dikter ur "För levande och döda".

Ett program lämpligt för bibliotek och mindre konsertsalar.

Programlängd c:a 1 tim 20 min inkl. en kort paus.

Upplysningar och beställningar genom Olov Franzén

F L E R S T Ä M M I G T

Poesi och Musik läst och spelad av

OLOV FRANZÉN

violoncell

Cellisten och tonsättaren Olov Franzén har blivit mycket uppskattad för sin förmåga att också läsa dikter och kombinera dem med musik till meningsfulla program.

I Flerstämmigt varvas de olika satserna i Franzéns **Suite Grande** för solocello med dikter av

Bengt Emil Johnson,

Pia Tafdrup,

Niklas Rådström och

Bruno K . Öijer.

Ett program lämpligt för bibliotek och mindre konsertsalar.
Programmets längd är c:a 1 tim 15 min.

Upplysningar och beställningar genom Olov Franzén

MUSIK OCH POESI

OLOV FRANZÉN
läser dikter av
WERNER ASPENSTRÖM
och
GÖRAN SONNEVI
samt spelar cello,
musik av J S BACH
och en egen komposition

Ett program lämpligt för bibliotek och mindre konsertsalar.

Programmet är c:a 1 timme långt.

Upplysningar och beställningar genom Olov Franzén.

(För kommande och genomförda konserttillfällen,
se *Kalendarium* och *Tidigare års konserter* i vänsterspalten)